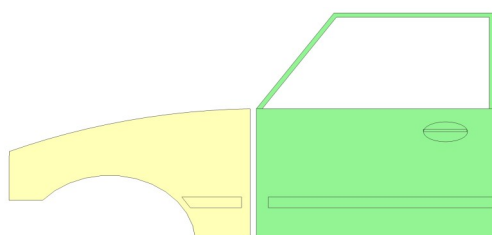


Cieniowanie

Technika gubienia różnicy w kolorze



Przygotowanie powierzchni



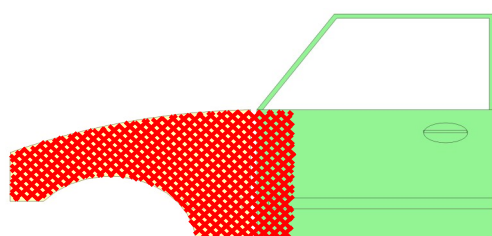
Szlifowanie - P400, P500



Szlifowanie - Soft Flex P500, K800 + pasta matująca



Odtłuszczenie - RDL.H999



Bazy QUASH



Aplikacja - pełna wylana



Odwietrzenie - 3 min z Venturi

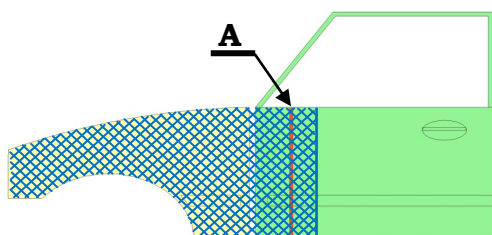


Usuwanie zapylenia - STAUB
STOP



Proporcja mieszania

Baza Quash 100 (obj)
H2D.0001 20 (obj)



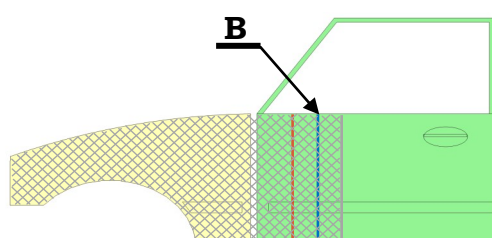
Aplikacja - 70% warstwy pierwszej, poza strefę „A”



Odwietrzenie - 4 min z Venturi, do pełnego zmatowienia



Usuwanie zapylenia - STAUB
STOP



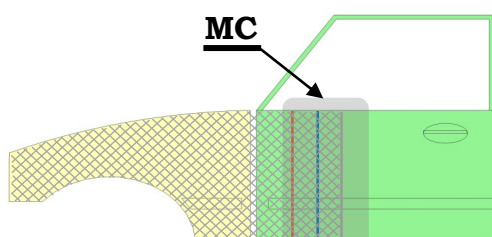
Aplikacja - cienka tonująca, poza strefę „B”
- można nanieść max. 3 warstwy



Odwietrzenie - 3 min z Venturi, do pełnego zmatowienia



Usuwanie zapylenia - STAUB
STOP



Mieszanka Cieniująca



Aplikacja - bardzo cienka,
wielokrotnie do uzyskania
pożądanego efektu.



Odwietrzenie - 5 min z Venturi



Usuwanie zapylenia - STAUB
STOP



Proporcja mieszania

Quash RFU 100 (obj)
H2A.A003 15 (obj)
H2D.0001 15 (obj)

Lakier dekoracyjny



QUOSH
JACKAL METAL
JACKAL SOLID

Użycie i aplikacja zgodnie z kartami technicznymi produktów